

## 目 次

### グラビア

未来に残したい漁業漁村の歴史文化財産百選

### 特集 平成18年度予算の概要

平成18年度水産基盤整備事業予算の概要	伊藤 藤 孝	尾崎 精 一	1
平成18年度漁港海岸事業予算について	藤 沢 直 哉		5
平成18年度予算の概要 ～災害復旧事業について～	米 原 寛 之		9
平成18年度強い水産業づくり交付金（経営構造 改善目標）について	山 本 拓		12
漁村関係予算（非公共）について	石 島 健 一		15
平成18年度非公ソフト事業予算について	遠 山 敏 和		20
平成18年度加工流通関係予算について	佐 々 木 寛		23

### 報 文

「災害に強い漁業地域づくりガイドライン」 について	永 田 博 之	大 塚 浩 二	27
「浚渫土砂の海洋投入処分に係る漁場環境影響 評価ガイドライン」について	本 間 薫		30

### 寄 稿

シリーズ～南島海道をゆくジオアート紀行①～ 荒波・流水が刻彫する大地の造形美（その1）	山 口 晴 幸		34
--	---------	--	----

### トピックス

技術士について ～公務員技術士の意義について～	中 泉 昌 光		44
----------------------------	---------	--	----

協会記事			47
------	--	--	----

編集後記			51
------	--	--	----

### 【表紙説明】

この写真は、第14回漁港漁場漁村写真コンクールで入選された、瑞穂その氏（熊本県）の作品、「ひじき干し」。